



Mgr. Jindřiška Bohatová

Umělecká vedoucí Puellae cantantes v letech 1985 - 2010 a sbormistryně koncertního sboru. Vystudovala Pedagogickou fakultu [Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem](#), kde se intenzivněji začala věnovat sborové práci pod vedením Prof. PhDr. Tomáše Fialy a poprvé vedla dětský pěvecký kolektiv. V roce 1985 převzala vedení školního sboru Plamínek a postupně přepracovala celou koncepci jeho práce s cílem přeměnit jej ve sbor výběrový. Pod jejím vedením se sbor vypracoval a dosáhl řady úspěchů na domácích i zahraničních podiích. V roce 2010 u příležitosti 40. výročí založení sboru předala umělecké vedení svému synovi Romanu Pallasovi.



MgA. Roman Pallas

Vystudoval hru na klavír na [Konzervatoři v Teplicích](#) ve třídě Mgr. Hany Turkové a skladbu na [Akademii múzických umění v Praze](#) ve třídě prof. Ivany Loudové. Jako sbormistr začal s koncertním sborem pracovat v roce 1997, do té doby byl již od roku 1991 jeho korepeditorem. Od roku 2002 je též sbormistrem nejstaršího přípravného sboru Modrásci

. Působí jako pedagog na teplické konzervatoři a

[Základní umělecké škole v Litoměřicích](#)

, jako klavírista a skladatel spolupracuje s předními českými interprety a soubory. Je členem [Umělecké besedy](#)

. V současné době je posluchačem doktorského studia na

[Univerzitě J. E. Purkyně v Ústí nad Labem](#)

.



Mgr. Saša Pallasová

Vystudovala hudební výchovu na Pedagogické fakultě [Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem](#) a klavírní hru na [Konzervatoři v Teplicích](#) ve třídě Mgr. Hany Turkové. S koncertním sborem pracuje od roku 1998 jako hlasová poradkyně a současně převzala část korepetic, od roku 2002 je také sbormistryní přípravného sboru Modrásci. Vyučuje klavírní hru na [Základní umělecké škole v Litoměřicích](#), je spoluzakladatelkou a lektorkou ojedinelé [Klavírní školičky](#), kterou zřizuje [PAN o. s.](#)

—

—

Asistentky

Mgr. Blanka Švihlíková - Barvičky

Pavla Fišerová - Pampelišky, Sedmikrásky

Barbora Hylánová - volnočasové aktivity (sborové tábory, soustředění)