



Sbormistři: Jindřiška Bohatová, Roman Pallas

Hlasová výchova: Saša Pallasová

Klavírní doprovod: Saša a Roman Pallasovi

V současné době zpívá v koncertním sboru Puellae cantantes kolem 30 dívek ve věku od 9 do 19 let. Každoročně pořádá řadu koncertů, zúčastňuje se soutěží a festivalů doma i v zahraničí. Repertoár sboru tvoří jak skladby starších období, tak díla současných, především českých skladatelů. O zaměření sboru svědčí i skutečnost, že v Litoměřicích vystoupil na autorských večerech Zdeňka Lukáše a Petra Ebena a v dubnu 2001 uspořádal ve spolupráci s litoměřickým Divadlem K. H. Máchy koncert z díla Bohuslava Martinů. Premiérově uvedl a zároveň na svá CD natočil díla mladých českých skladatelů Romana Pallase, Slavomíra Hoříinky a Michala Nejtka, která byla přímo sboru věnována. Sbor zatím vydal 2 profilová CD (2001 a 2005). Mezi největší úspěchy sboru patří 6 zlatých medailí ze Svátků písní v Olomouci (2003, 2009, 2011 - finalista), 1. cena z Mezinárodního hudebního festivalu v Neerpeltu (Belgie, 2002) a zlatý diplom z mezinárodní sborové soutěže v Riva del Garda (Itálie, 2010).

Partnerské sbory:

Iuventus, gaude! (Jablonec nad Nisou, ČR)

Kehrwieder Kinderchor (Söhlde, Německo)

Mädchenkantorei (Bad Saulgau, Německo)

Grodziski Chór Bogorya (Grodzisk Mazowiecki, Polsko)

Pongos (Ponteland, Velká Británie)

Melikos (Bolesławiec, Polsko)